

## **CURRICOLO**

### **ISTITUTO COMPRENSIVO ALTO CASENTINO**

Il curricolo è il percorso formativo dell'alunno; la scuola predispone il curricolo all'interno del Piano dell'offerta formativa nel rispetto delle finalità, dei traguardi di competenza e degli obiettivi di apprendimento posti dalle Indicazioni nazionali.

In questo anno scolastico 2015/2016 i dipartimenti dell'area umanistica e scientifico matematica stanno aggiornando il documento come definito nel piano di miglioramento.

### **INDICE**

1. Scuola dell'infanzia
  - 1.1 Campi di esperienza e obiettivi specifici di apprendimento
  - 1.2 Competenze globali attese al termine della scuola dell'infanzia
  
2. Scuola del Primo Ciclo: scuola primaria e secondaria di I grado
  - 2.1 Scuola primaria
  - 2.2 Scuola secondaria di I grado
  - 2.3 Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria e secondaria di I grado
  
3. Modalità e criteri per la valutazione del comportamento

## 1. SCUOLA DELL'INFANZIA

Il progetto educativo viene elaborato avendo come punto di riferimento le “indicazioni per il curricolo”. Tali indicazioni stabiliscono che la scuola dell’infanzia deve favorire nei bambini che la frequentano:

- maturazione dell'**identità**;
- conquista dell'**autonomia**;
- sviluppo della **competenza**;
- sviluppo del senso di **cittadinanza**;

### 1.1 Campi di esperienza e obiettivi specifici di apprendimento

CAMPI DI ESPERIENZA	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
<b>CORPO, MOVIMENTO, SALUTE</b>	<i>utilizzare il corpo come mezzo di percezione della realtà esterna, come mezzo per sperimentare ed imparare ad esprimere emozioni</i>	Graduale autonomia e conoscenza del proprio corpo e delle sue parti. Conoscere le proprie caratteristiche fisiche.	Saper collocare il proprio corpo nello spazio. Sapersi orientare nello spazio tenendo presente i rapporti topologici. Riconoscere la destra e la sinistra. Gestirsi autonomamente in relazione alle routines quotidiane.	Rappresentazione del corpo in movimento. Affinità delle abilità motorie in rapporto al tempo e allo spazio. Riconoscere la destra e la sinistra su di sé e su gli altri. Affinamento del coordinamento oculo-manuale volto ad esercizi di prescrittura.
<b>IL SÉ E L'ALTRO</b>	<i>costruire un'immagine di sé che consenta di rapportarsi al mondo degli altri con atteggiamento di cooperazione e gioia.</i>	Sviluppo della propria autonomia personale. Saper accettare le insegnanti, i coetanei e le prime norme sociali. Saper accettare e rispettare le diversità.	Superare i propri punti di vista, rispettando anche quelli degli altri. Sviluppare capacità di interazione multiculturale	Saper collaborare nel gioco libero e nelle attività didattiche. Promozione dell'autonomia personale. I.R.C. : Cogliere i segni della vita cristiana. Intuire i significati della vita.

				Esprimere con parole e segni la loro esperienza religiosa, sia universale che specificatamente cattolica.
<b>FRUIZIONE E PRODUZIONE MESSAGGI</b>	<i>saper ascoltare, saper comunicare, comprendere.</i>	<i>saper saper</i> Saper rispettare semplici regole nella conversazione. Saper formulare frasi di senso compiuto. Farsi capire dagli altri pronunciando correttamente le parole. Saper leggere le immagini partendo dalle più semplici. Imparare ad ascoltare.	Indicare in modo appropriato oggetti, cose, persone. Iniziare a rispettare i tempi della conversazione. Interpretare i messaggi anche in modo personale. Saper ascoltare e raccontare l'elaborazione personale di quanto detto.	Comprendere la struttura di semplici storie (inizio, svolgimento, fine). Saper decodificare e codificare con simboli dati. Sviluppare le capacità di comprendere i messaggi visivi e sonori. Stimolare l'interesse nei confronti della lingua scritta. Saper rappresentare usando varie tecniche. Stimolare il racconto di sé e del proprio vissuto.
<b>ESPLORARE, CONOSCERE, PROGETTARE</b>	<i>organizzazione sistematica della realtà' oggettiva. esplorare e conoscere l'ambiente in modo organico e sistematico</i>	Riconoscere le dimensioni. Prima organizzazione dei rapporti topologici. Conoscere i colori e le cose vicine alla realtà dei bambini.	Saper analizzare. Saper raggruppare in base alla qualità e funzione degli oggetti. Operare confronti evidenziando similitudini e differenze. Saper riconoscere i giorni della settimana, le stagioni, le differenze meteorologiche. Operare confronti evidenziando similitudini e differenze.	Uso dei simboli per la rappresentazione dei dati. Saper quantificare. Saper mettere in serie. Saper fare confronti. Saper contare operando con oggetti, immagini, persone Rispettare tutti gli esseri viventi.

## **Traguardi per lo sviluppo delle Competenze e Obiettivi di Apprendimento dell'insegnamento della religione cattolica per la scuola dell'infanzia**

### **Il sé e l'altro**

Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.

### **Il corpo in movimento**

Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.

### **Linguaggi, creatività, espressione**

Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.

### **I discorsi e le parole**

Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.

### **La conoscenza del mondo**

Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.

## **1.2 Competenze globali attese al termine della scuola dell'infanzia**

Ogni campo di esperienza offre specifiche opportunità di apprendimento, ma contribuisce allo stesso tempo a realizzare i compiti di sviluppo pensati unitariamente per i bambini dai tre ai sei anni, in termini di identità (costruzione del sé, autostima, fiducia nei propri mezzi), di autonomia (rapporto sempre più consapevole con gli altri), di competenza (come elaborazione di conoscenze, abilità, atteggiamenti), di cittadinanza (come attenzione alle dimensioni etiche e sociali).

Al termine del percorso triennale della scuola dell'infanzia, è ragionevole attendersi che ogni bambino abbia sviluppato alcune competenze di base che strutturano la sua crescita personale.

Riconosce ed esprime le proprie emozioni, è consapevole di desideri e paure, avverte gli stati d'animo propri e altrui.

Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, ha maturato una sufficiente fiducia in sé, è progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, quando occorre sa chiedere aiuto.

Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percependone le reazioni ed i cambiamenti.

Condivide esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni, affronta gradualmente i conflitti e ha iniziato a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici.

Ha sviluppato l'attitudine a porre e a porsi domande di senso su questioni etiche e morali.

Coglie diversi punti di vista, riflette e negozia significati, utilizza gli errori come fonte di conoscenza.

Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana.

Padroneggia prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie.

Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana. È attento alle consegne, si appassiona, porta a termine il lavoro, diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta. Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze.

## 2. LA SCUOLA DEL PRIMO CICLO: LA SCUOLA PRIMARIA E LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Il primo ciclo di istruzione comprende la scuola primaria e la scuola secondaria di primo grado. Ricopre un arco di tempo fondamentale per l'apprendimento e lo sviluppo dell'identità degli alunni, nel quale si pongono le basi e si acquisiscono gradualmente le competenze indispensabili per continuare ad apprendere a scuola e lungo l'intero arco della vita.

La finalità del primo ciclo è l'acquisizione delle conoscenze e delle abilità fondamentali per sviluppare le competenze culturali di base nella prospettiva del pieno sviluppo della persona. (Indicazioni Nazionali 2012)

### 2.1 SCUOLA PRIMARIA

#### OBIETTIVI DIDATTICI ED EDUCATIVI DELLA SCUOLA PRIMARIA

	<b>MONOENNIO classe I</b>	<b>BIENNIO classi II -III</b>	<b>BIENNIO Classi IV –V</b>	<b>COMPETENZE GLOBALI ATTESE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>
<b>AREA COMUNICATIVA</b>	Saper ascoltare e comprendere informazioni verbali e non verbali. Saper esprimere bisogni, richieste utilizzando diversi canali espressivi. Verbalizzare percorsi didattici attraverso attività guidate. Rielaborare esperienze personali e situazioni contingenti attraverso diversi canali espressivi.	Saper ascoltare e comprendere informazioni verbali e non verbali. Saper esprimere idee, informazioni, dati, opinioni, intuizioni, dubbi, richieste utilizzando diversi canali espressivi. Saper leggere schemi di vario tipo (logici, per immagini...) Saper produrre schemi usando i linguaggi logici e	Saper ascoltare e comprendere informazioni verbali e non verbali. Saper esprimere idee, informazioni, dati, opinioni, intuizioni, dubbi, richieste utilizzando diversi canali espressivi. Saper leggere schemi di vario tipo (logici, per immagini...) Saper produrre schemi usando i linguaggi logici e iconici. Saper utilizzare informazioni in maniera interattiva per comprendere il mondo e interagire efficacemente con il proprio ambiente. Saper usare gli strumenti	Nelle diverse situazioni con le quali si confronta quotidianamente, l'alunno sa esprimersi in modo corretto, personale e consapevole, utilizzando e potenziando le proprie risorse; partecipa attivamente alla vita scolastica collaborando ed esprimendo proposte, idee e pareri, rispettando le regole della convivenza civile e dimostrando disponibilità all'ascolto e al rispetto reciproco.

		<p>iconici. Verbalizzare percorsi didattici attraverso attività guidate. Rielaborare esperienze personali e situazioni contingenti attraverso diversi canali espressivi.</p>	<p>materiale e le nuove tecnologie in maniera interattiva. Riflettere individualmente e in gruppo in vari contesti disciplinari. Verbalizzare oralmente e per iscritto, con attività guidate di discussione, analisi e confronto e con utilizzo di linguaggio specifico. Proposte di confronto e di riflessione critica sui modelli culturali..</p>	
<p><b>AREA COGNITIVA</b></p>	<p>Saper reperire dati e informazioni in situazioni problematiche attinenti al proprio vissuto. Leggere e comprendere semplici testi. Scrivere semplici, brevi e significativi testi Riutilizzare in situazioni didattiche e di esperienza gli indicatori topologici e temporali.</p>	<p>Saper reperire dati e informazioni in situazioni problematiche attinenti al proprio vissuto. Leggere e comprendere testi di vario tipo. Scrivere testi di vario tipo. Riflettere sulle strutture morfologiche e sintattiche della lingua. Saper reperire, raccogliere, analizzare e organizzare informazioni. Avviare all'utilizzo di un metodo di lavoro adeguato alle richieste didattiche. Riutilizzare in situazioni didattiche e di</p>	<p>Saper reperire dati e informazioni in varie situazioni problematiche e individuarne le possibili strategie risolutive. Leggere e comprendere testi di vario tipo. Scrivere testi di vario tipo con correttezza sintattica e ortografica. Rielaborare ed esporre in modo sintetico testi e contenuti disciplinari oralmente e per iscritto Rielaborare e verbalizzare esperienze didattiche e non di vario tipo Riflettere sulle strutture morfologiche e sintattiche della lingua. Saper reperire, raccogliere, analizzare e organizzare informazioni per la ricerca e l' ampliamento di nuove conoscenze.</p>	<p>Sa riconoscere, descrivere, decodificare, elaborare, spiegare con chiarezza e pertinenza fatti, fenomeni e situazioni riuscendo a trasferire ciò che ha appreso in situazioni simili/diverse.</p>

		<p>esperienza gli indicatori topologici e temporali. Rielaborare e verbalizzare esperienze didattiche di vario tipo.</p>	<p>Utilizzare un metodo di lavoro adeguato alle richieste didattiche.</p>	
<p><b>AREA METACOGNITIVA</b></p>	<p>Essere curiosi di conoscere ed apprendere. Usare le proprie potenzialità creative. Riflettere sulle principali fasi dei percorsi conoscitivi. Avviare alla consapevolezza dei propri diritti, doveri, responsabilità, nel rispetto di quelli altrui</p>	<p>Essere curiosi di conoscere ed apprendere. Usare le proprie potenzialità creative per fare proposte da condividere per l'esecuzione di un lavoro. Riflettere e verbalizzare oralmente e per iscritto le fasi di un percorso didattico, nel lavoro, a scuola e a casa Riconoscere i propri limiti e difficoltà. Riconoscere l' errore come ricerca, revisione</p>	<p>Essere curiosi di conoscere ed apprendere. Usare le proprie potenzialità creative per fare proposte da condividere per l'esecuzione di un lavoro. Saper scegliere e prendere decisioni in modo autonomo, consapevole e costruttivo in un contesto dato. Intuire, fare ipotesi e dedurre nuove strategie e conoscenze in contesti collettivi. Riflettere e verbalizzare oralmente e per iscritto le fasi di un percorso didattico nel lavoro a scuola e a casa .</p>	<p>Sa affrontare positivamente scelte e decisioni, problemi, acquisire informazioni, organizzare progetti e affrontare situazioni applicando consapevolmente strategie personali riconoscendo le proprie risorse, i limiti e le difficoltà, modalità di apprendimento e stili cognitivi.</p>



		e consolidamento dei meccanismi atti a produrre le conoscenze. Avviare alla consapevolezza dei propri diritti, doveri, responsabilità, nel rispetto di quelli altrui	Riconoscere i propri limiti e difficoltà. Riconoscere l' errore come ricerca, revisione e consolidamento dei meccanismi atti a produrre le conoscenze Avviare alla consapevolezza dei propri diritti, doveri, responsabilità, nel rispetto di quelli altrui.	
<b>AREA AFFETTIVO-RELAZIONALE</b>	Prendere coscienza delle proprie difficoltà e affrontarle in modo positivo. Saper sostenere un impegno preso. Essere in grado di interagire in modo costruttivo. Rispettare le fondamentali regole di convivenza civile e riconoscere le necessità della loro applicazione a garanzia della sicurezza e della libertà di ogni persona.	Prendere coscienza delle proprie difficoltà e affrontarle in modo positivo. Saper sostenere un impegno preso. Essere in grado di intessere e gestire relazioni interpersonali positive e costruttive. Riflettere sui conflitti e le tensioni con i compagni. Rispettare le fondamentali regole di convivenza civile e riconoscere le necessità della loro applicazione a	Saper reagire positivamente di fronte alle possibili difficoltà e agli insuccessi. Saper esprimere con modalità adeguate le proprie emozioni. Saper riconoscere e rispettare le emozioni e i pensieri degli altri, capire i loro bisogni e i loro desideri. Saper sostenere un impegno preso. Saper collaborare con gli altri alla realizzazione di un progetto comune. Rispettare le fondamentali regole di convivenza civile e riconoscere le necessità della loro applicazione a garanzia della sicurezza e della libertà di ogni persona.	L'alunno sa dominare e controllare impulsi, emozioni e pensieri in modo che siano adeguati alle situazioni; sa organizzarsi con i compagni nel gioco e nelle attività scolastiche; riflettere sulle relazioni interpersonali e individuare gli atteggiamenti utili a risolvere i conflitti; sa collaborare con gli altri condividendo e rispettando materiali, conoscenze, strategie e modalità per risolvere situazioni problematiche, al fine di realizzare un progetto.

	<p>Saper condividere un'esperienza comune. Riflettere sulle dinamiche comportamentali attraverso le strategie del problem solving, delle discussioni collettive, del circle time e del lavoro in piccoli gruppi.</p>	<p>garanzia della sicurezza e della libertà di ogni persona. Riflettere sulle dinamiche comportamentali attraverso le strategie del problem solving, delle discussioni collettive, del circle time e del lavoro in piccoli gruppi.</p>	<p>Riflettere sulle dinamiche comportamentali attraverso le strategie del problem solving, delle discussioni collettive, del circle time e del lavoro in piccoli gruppi.</p>	
--	--	--	--	--

## 2.2 SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

### OBIETTIVI TRASVERSALI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

AREA COMPORIMENTALE	Classe prima	Classe seconda	Classe terza
<b>Rispetto delle regole</b>	Chiedere il permesso Rispettare gli orari Essere puntuale nelle giustificazioni e nelle comunicazioni Essere corretto negli spostamenti e nei momenti liberi Portare il materiale necessario	Rispettare le norme scolastiche Conoscere il regolamento d'Istituto	Essere consapevoli delle norme di convivenza scolastica Conoscere e rispettare le regole di convivenza civile
<b>Rispetto del materiale e dell'ambiente</b>	Avere cura dell'arredo Non sporcare l'ambiente Aver cura del proprio materiale e di quello altrui	Essere coinvolto responsabilmente nella cura dei materiali e dell'ambiente scolastico	Essere alunno consapevole e responsabile Avere rispetto della "cosa pubblica"
<b>Partecipazione</b>	Prendere parte alle varie attività Seguire con attenzione e interesse Chiedere chiarimenti	Intervenire spontaneamente nelle varie attività mostrando interesse Chiedere e fornire chiarimenti Assumere iniziative	Intervenire regolarmente in modo propositivo e costruttivo Essere motivato nei confronti delle varie attività Chiedere e fornire chiarimenti e contributi

<p><b>Rapporto con gli altri</b></p>	<p>Cooperare con i compagni e gli adulti  Sapersi rapportare con i compagni, i docenti, il personale ATA  Rispettare compagni ed adulti  Partecipare ad attività e giochi proposti dai compagni  Accettare il diverso  Superare la tendenza all'egocentrismo  Controllare la propria vivacità</p>	<p>Conoscere le regole fondamentali della convivenza  Sapersi confrontare con gli altri  Contribuire al buon esito delle varie attività  Non sottolineare gli errori altrui  Accettare situazioni di divergenza  Collaborare con gli altri senza porsi in competizione</p>	<p>Essere tollerante e solidale  Sapersi confrontare con gli altri in modo proficuo  Socializzare instaurando rapporti costruttivi  Esaminare e rispettare le idee degli altri  Affrontare e risolvere i problemi in modo razionale e non emotivo</p>
<p><b>Conoscenza di sé</b></p>	<p>Aver cura del proprio corpo  Sapersi rapportare all'ambiente circostante  Accettare le osservazioni e il confronto  Riconoscere i propri errori e le proprie trasgressioni  Avere padronanza dei gesti</p>	<p>Comprendere le problematiche della propria realtà  Riconoscere le proprie attitudini  Individuare le proprie capacità  Muoversi in modo coordinato  Avere cura e rispetto di se stesso  Correggere i propri errori  Prendere atto dell'esistenza dei modelli sociali</p>	<p>Analizzare il proprio carattere  Analizzare e correggere il proprio comportamento  Avere coordinamento psico-motorio  Avere cura e rispetto di sé  Avere atteggiamenti di iniziativa personale verso lo studio e l'ambiente  Valutare modelli sociali</p>

<b>Impegno</b>	<p>Aggiornarsi quando assente da scuola          Portare a termine i lavori assegnati          Rispettare le scadenze</p>	<p>Svolgere con regolarità i compiti assegnati          Chiedere spiegazioni di fronte alle difficoltà          Assumersi impegni</p>	<p>Essere puntuale nell'esecuzione dei compiti assegnati          Eseguire il compito nel miglior modo possibile          Non arrendersi di fronte alle difficoltà          Tenere in considerazione le osservazioni fatte sul proprio lavoro          Controllare e verificare i propri impegni</p>
<b>Metodo di lavoro</b>	<p>Usare il materiale di lavoro in modo funzionale          Organizzare il proprio lavoro in modo funzionale          Essere ordinato e preciso          Eseguire il lavoro seguendo le indicazioni          Rispettare i tempi e gli spazi assegnati          Controllare il proprio lavoro prima di consegnarlo          Correggere il lavoro secondo le indicazioni date          Saper cercare e raccogliere le informazioni          Conseguire conoscenze stabili          Riutilizzare le conoscenze apprese</p>	<p>Eseguire con ordine e precisione quanto richiesto          Individuare strumenti e materiali adeguati          Controllare "in itinere" il proprio lavoro          Ricercare informazioni, dati e collegarli tra loro          Fare riferimento a quanto appreso in situazioni nuove          Conseguire conoscenze stabili ed accurate</p>	<p>Eseguire con ordine ed accuratezza quanto richiesto          Tener conto dei vincoli ( spazi, tempi, fasi )          Scegliere le soluzioni operative più funzionali          Usare correttamente strumenti e materiali          Lavorare autonomamente in varie situazioni          Correggere il proprio lavoro          Ricercare informazioni, dati, collegarli tra loro e trarne deduzioni          Trasferire in nuove situazioni dati già posseduti          Conseguire conoscenze stabili, accurate e ben organizzate</p>

## 2.3 Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria e secondaria di I grado

DISCIPLINA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
ITALIANO	<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>Esponde oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p> <p>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p> <p>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p> <p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p> <p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).</p> <p>Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p> <p>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p>

		<p>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>
<b>INGLESE</b>	<p>(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)</p> <p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>(I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)</p> <p>L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</p> <p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p>Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p> <p>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <p>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p> <p>Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere</p>
<b>SECONDA LINGUA COMUNITARIA: FRANCESE</b>	/	<p>(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)</p> <p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p>

		<p>Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p> <p>Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</p>
<b>STORIA</b>	<p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>	<p>L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p> <p>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere - anche digitali - e le sa organizzare in testi. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. Espone oralmente e con scritture - anche digitali - le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p>
<b>GEOGRAFIA</b>	<p>L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani,</p>	<p>Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</p> <p>Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</p> <p>Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche</p>



	<p>ecc.) Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p>e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.          Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p>
<p><b>MATEMATICA</b></p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...). Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...). Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.          Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.          Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.          Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.          Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.          Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.          Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).          Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.          Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.          Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.          Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>

<b>SCIENZE</b>	<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>	<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>
<b>MUSICA</b>	<p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>	<p>L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali. È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici. Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.</p>

<b>ARTE E IMMAGINE</b>	<p>L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)</p> <p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p>L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</p> <p>Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</p> <p>Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</p> <p>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</p> <p>Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</p>
<b>EDUCAZIONE FISICA</b>	<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p> <p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</p> <p>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</p> <p>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair - play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p> <p>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</p> <p>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p>È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</p>

<b>TECNOLOGIA</b>	<p>L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	<p>L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</p> <p>Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</p> <p>È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</p> <p>Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</p> <p>Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.</p> <p>Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</p> <p>Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</p> <p>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</p>
<b>RELIGIONE CATTOLICA</b>	<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>·Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare</p>	<p>L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p> <p>Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.</p>

	<p>nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p>Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.</p> <p>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p> <p>Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p>
--	---	---

### 3. MODALITÀ E CRITERI DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

Il Collegio dei Docenti (verbale n. 5 del 18-3-2015) Visti i

a) DPR 22/6/2009, n. 122 b) DPR 24/6/1998, n. 249 c) DPR 21/11/2007, n. 235

definisce modalità e criteri per assicurare omogeneità, equità e trasparenza nella valutazione del comportamento degli alunni, nel rispetto del principio della libertà di insegnamento e ad integrazione del piano dell'offerta formativa. Tali criteri si fondano sul rispetto del Patto Educativo di corresponsabilità e del Regolamento d'Istituto.

*Criteri/Indicatori del documento di valutazione alla voce comportamento:*

- rispetto di sé, degli altri,
- dell'ambiente;
- organizzazione e precisione nelle consegne;
- attenzione e coinvolgimento nell'attività educativa;
- puntualità ed assiduità nella frequenza

L'attribuzione del voto, concordato dal Consiglio di Classe in sede di scrutinio, scaturirà dalla attenta valutazione delle situazioni di ogni singolo alunno, secondo le seguenti specifiche, riferite a tutto il periodo di permanenza nella sede scolastica e a tutte le attività a carattere educativo, svolte anche al di fuori di essa. Il C.d.C., in considerazione del primario e profondo significato formativo di tale valutazione, terrà conto, in ogni caso, di eventuali disagi o specifici malesseri transitori dello studente.

<u>COMPORTAMENTO</u> da tenere durante le attività scolastiche ed extrascolastiche e da intendersi come	<i>Rispetto di se stessi</i>	Cura personale, ordine e abbigliamento consoni, lealtà, senso di responsabilità
	<i>Rispetto degli altri</i>	Attenzione alle necessità dei compagni, solidarietà, generosità, autocontrollo nei rapporti con gli altri. Rispetto della sensibilità altrui, rispetto della diversità personale e culturale N. B.: Per tutelare il diritto alla propria e altrui riservatezza, è vietato l'uso del telefono cellulare e di qualunque altro dispositivo elettronico, all'interno dei locali della scuola e durante le attività scolastiche all'esterno.
	<i>Rispetto dell'ambiente</i>	Cura e attenzione agli arredi, al materiale proprio, degli altri e della scuola
<u>PARTECIPAZIONE</u> da intendersi come	<i>Attenzione/ Coinvolgimento</i>	Durante gli interventi educativi e in tutte le attività
	<i>Organizzazione/ Precisione</i>	In riferimento al materiale occorrente per il lavoro scolastico
	<i>Puntualità</i>	Nel rispetto delle consegne di lavoro e nelle comunicazioni scuola-famiglia
<u>FREQUENZA</u> da intendersi come	<i>Puntualità /assiduità</i>	Valutare attentamente le singole situazioni

**La valutazione del Comportamento concorre alla valutazione complessiva dell'allievo/a e, con voto inferiore a sei decimi, determina la non ammissione alla classe successiva o all'esame conclusivo del ciclo.**

L'attribuzione del 5 è decisa dal Consiglio di Classe, in sede di scrutinio intermedio e finale, e scaturisce da attento e meditato giudizio, del Consiglio stesso, nei confronti dell'alunno/a per il/la quale siano state individuate condotte caratterizzate da un'oggettiva gravità (art. 2, c. 3, Legge n. 169/08). Tali condotte possono essere state già sanzionate con provvedimento di allontanamento temporaneo dalle lezioni, conseguente al verificarsi di uno dei seguenti comportamenti, di cui sia stata verificata la responsabilità personale:

reati che violano la dignità e il rispetto della persona,  
atti pericolosi per l'incolumità delle persone,  
atti di violenza tale da ingenerare un elevato allarme sociale,  
frequenza irregolare delle lezioni senza adeguata giustificazione e reiterata negligenza relativa agli impegni di studio,  
mancanza di rispetto, nei confronti del capo d'Istituto, dei docenti, del personale della scuola e dei compagni,  
danni alle strutture, ai sussidi didattici o al patrimonio della scuola.

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO DEGLI ALUNNI**

INDICATORI	VOTO	
Comportamento	- Pieno rispetto del regolamento d'Istituto - Attenzione e disponibilità verso gli altri - Ruolo propositivo all'interno della classe e funzione di leader positivo, <i>partecipazione attiva e costruttiva</i> . - * Si è distinto in qualche episodio o comportamento esemplare	10
Partecipazione	- Vivo interesse e partecipazione con interventi pertinenti e personali - Assolvimento completo e puntuale dei doveri scolastici	
Frequenza	- Frequenza assidua	
Comportamento	- Ruolo positivo e collaborativo nel gruppo classe - Pieno rispetto del regolamento d'istituto - Equilibrio nei rapporti interpersonali	9
Partecipazione	- Vivo interesse e partecipazione costante alle lezioni - Regolare assolvimento nelle consegne scolastiche	
Frequenza	- Frequenza regolare o assenze sporadiche, rari ritardi	

Comportamento	- Rispetto delle norme fondamentali del regolamento d'Istituto - Ruolo collaborativo al funzionamento del gruppo classe - Correttezza nei rapporti interpersonali	8
Partecipazione	- Attenzione e partecipazione costante al dialogo educativo - Assolvimento abbastanza regolare nelle consegne scolastiche	
Frequenza	- Alcune assenze e ritardi	
Comportamento	- Episodi non gravi di mancato rispetto del regolamento scolastico <i>con richiami nel registro</i> - Rapporti sufficientemente collaborativi - Rapporti interpersonali non sempre corretti	7
Partecipazione	- Partecipazione discontinua all'attività didattica - Interesse selettivo - Scarsa puntualità nelle consegne scolastiche	
Frequenza	- Ricorrenti assenze e ritardi	
Comportamento	- Episodi ripetuti di mancato rispetto del regolamento scolastico in assenza di ravvedimento - Comportamenti soggetti a sanzioni disciplinari con ammonizione del Dirigente Scolastico o sospensione da 1 a 15 giorni. - Comportamento scorretto nel rapporto con insegnanti, compagni, personale della scuola - danni arrecati volontariamente alle persone, alle cose	6
Partecipazione	- Scarsa partecipazione alle lezioni e disturbo condizionante lo svolgimento delle attività didattiche - Ripetute manifestazioni di disinteresse per le attività scolastiche	
Frequenza	- Frequenti assenze e ripetuti ritardi	
Comportamento	- Gravi episodi contrari alle indicazioni contenute nel Regolamento d'Istituto e nel patto di corresponsabilità, che hanno dato luogo a sanzioni disciplinari con sospensione superiore ai 15 gg. (di competenza del Consiglio d'Istituto): condizione necessaria - Continue e reiterate mancanze del rispetto del regolamento scolastico - Gravi episodi: a) lesivi della dignità di compagni, docenti, personale della scuola, b) con pericolo per l'incolumità delle persone, c) caratterizzati da violenza grave con elevato allarme sociale (reati) - Funzione negativa nel gruppo classe	5
Partecipazione	- Completo disinteresse al dialogo educativo - Mancato assolvimento delle consegne scolastiche	
Frequenza	- Numerose assenze e ripetuti ritardi	

Nota Bene: Un voto potrà essere assegnato anche nel caso in cui non si verificano tutte le voci degli indicatori.